

ПРИНЯТА:  
На Педагогическом совете д/с №203  
от «30» июля 2024г.  
протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий д/с   
Распоряжение  
от «27» августа 2024г.  
№ 67

Заведующий  
д/с №203  
Е.П. Фомина  
/Фомина Е.П./

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учителя-логопеда группы № 96 компенсирующей направленности (ТНР) для детей 5-6 лет  
на 2024-2025 уч.год  
разработана на основе АОП ДО детского сада №203 «Алиса»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:  
учитель-логопед Чистякова Д.Д., первая квалификационная категория

Тольятти, 2024

## **1.Целевойраздел**

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

1.2.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности детей 5-6 лет
- Индивидуальные характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы № 96

## **2.Содержательныйраздел**

2.1.Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

- Реализация основных направлений работы по развитию речи детей

2.2 Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на неделю. Циклограмма
- Модель образовательной деятельности на учебный год.

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы подготовительной к школе группы №96 на 2024-2025уч.год.

Комплексно-тематическое планирование тематической недели

2.3 Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

- Виды культурных практик
- Сложившиеся традиции группы

2.4 Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

- Способы поддержки детской инициативы
- Индивидуальные маршруты детей

2.5 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

## **3.Организационныйраздел**

1. Распорядок и/или режим дня

2. Расписание видов деятельности на учебный год

3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

6. Используемые Программы, методические пособия.

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО	Результаты освоения ООП ДО ДС	Оценочные материалы
<b>Обязательная часть</b>			
Речевое развитие	<p>овладение речью как средством общения и культуры;</p> <p>обогащение активного словаря;</p> <p>развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;</p> <p>развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p>формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.</p>	<p>Логопедическое обследование детей дошкольного возраста 3-7 лет. Авторы-составители: Кувшинова Е.А., Маршалкина И.В., Зузликова И.Н. и др.</p>

<b>Вариативная часть</b>			
<p><i>Приоритетное направление (Речевое развитие)</i></p>	<p><b>Развитие диалогической речи</b></p> <p>Формировать навыки культурного общения с взрослыми и сверстникам: умение правильно вести себя во время разговора: внимательно слушать, смотреть на собеседника, реагировать на реплики, дополнять, вовремя исправлять говорящего, разговаривать без крика, излишней жестикуляции.</p> <p>Познакомить детей с отличительными особенностями диалогической и монологической речи.</p> <p>Познакомить с правилами ведения речи во время контактного (беседа, разговор, спор) и дистантного (разговор по телефону) общения.</p> <p>Развивать умение детей придерживаться темы разговора, не отвлекаться от нее, выбирать нужный стиль общения, употребляя выражения речевого этикета в зависимости от ситуации общения, логично завершать общение, делать выводы.</p> <p>Развивать умение использовать невербальные средства общения (интонация, жесты, мимика).</p> <p>Познакомить с разнообразными формами знакомства, извинения в зависимости от адресата и ситуации общения.</p> <p>Познакомить с правилами составления писем, формировать навыки грамотного письменного общения.</p> <p><b>Развитие монологической речи</b></p> <p>1. Развивать умение детей самостоятельно описывать объекты по непосредственному восприятию и по памяти, соблюдая структуру описания: 1 часть - название объекта, 2 часть - перечисление</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформированность умения вступать в общение со взрослыми и сверстниками, выбирать нужный стиль общения.</li> <li>• Владение нормами этикетного поведения.</li> <li>• Сформированность умения самостоятельно отбирать содержание для своего высказывания.</li> <li>• Овладение умением придерживаться выбранной темы высказывания, делать выводы</li> <li>• Наличие знаний о структуре текста (наличие в тексте трех частей). Овладение умением использовать разные средства выразительности: в описаниях – определения и сравнения; в повествованиях – диалоги героев.</li> </ul>	<p>Ушакова О.С. Диагностика речевого развития дошкольников. Шадрин Л.Г. и др. «Азбука красивой речи»</p>

	<p>разнообразных признаков, 3 часть - общая оценка предмета описания.</p> <p>2. Формировать навыки повествовательной речи, подводить к осознанию композиции рассказа, его структурных частей ( 1 часть – начало события, 2 часть – развитие события, 3 часть – конец события), умение ориентироваться на опознавательные признаки повествовательного текста ( слова: Как - то раз..., Однажды..., Один раз..., Случилось это...; И тогда..., С тех пор и ..., И закончилось все...) и использовать их.</p> <p>3. Развивать умение использовать в высказываниях средства образности - сравнения, эпитеты. Побуждать к использованию в рассказах диалогов действующих лиц.</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельного пересказывания и инсценирования литературных произведений. Побуждать к творческому использованию литературного материала, собственному сочинению по аналогии с литературным произведением.</p>		
<p><i>Региональный компонент</i></p>	<p>Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества знакомство с книжной культурой народов Поволжья, понимание на слух текстов различных жанров..</p>	<p>Владеет навыками содержательного и интересного рассказывания о городе и родном крае.</p>	<p>Диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования (старшая группа) «Волжская земля родина моя» Каспарова О.В., В.Н.Гандина, О.В. Щеповских</p>

## 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- **Возрастные особенности развития детей 5ти-6ти лет**

В этом возрасте качественные изменения происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Однако соблюдение в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.

В игре существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек, общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*.

Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Дети могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Улучшается устойчивость *памяти*.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

В *продуктивной деятельности* дети могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Ребята лепят из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы, украшают свои работы с помощью стеки и наклеивают, расписывают их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами. Дети конструируют не только по условиям, заданным взрослым, но и самостоятельно из разных материалов.

## Характеристика детей с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи (далее - ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (лексики, грамматики, фонетики) (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). У детей с ОНР при любом уровне наблюдается значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности этих отклонений весьма различна.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы

ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Основной контингент дошкольников в группах с ОНР составляют дети с II и III уровнем речевого развития. Экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, воспитателей, родителей и пр.

Вне специального внимания к их речи эти дети с ОНР малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Дети неуверенны в себе, затрудняются выразить свои чувства, эмоционально неустойчивы, тревожны.

Для детей с ОНР характерна повышенная утомляемость. У большинства детей много сопутствующих медицинских диагнозов, многие наблюдаются у невролога (ППЦНС, ВСД, синдром гипервозбудимости, синдром внутричерепной гипертензии, дислалия, стертая форма дизартрии и др.) В связи с этим наблюдаются неконструктивные способы реагирования на различные ситуации: слезы, отказы, агрессия, обида.

Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Речевое отставание отрицательно сказывается на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. В связи с этим ограничены возможности развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих характерна ригидность мышления.

Детям с ОНР наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которое выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости. Затруднено выполнение движения по словесной, особенно многоступенчатой инструкциям. Также наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук, а именно в недостаточной координации пальцев рук.

Старшая группа № 96 сформирована на основании решения ПМПК.

В группе на начало учебного года 2024-2025 - 12 детей.

**Индивидуальные характеристики особенностей развития детей (см. Приложение 1)**

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части). Реализация основных направлений работы по развитию речи детей в старшей группе №96

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Реализация основных направлений работы по речевому развитию детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие словаря.</li> <li>- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.</li> <li>- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).</li> <li>- Развитие связной речи.</li> <li>- Формирование коммуникативных навыков</li> <li>- Обучение элементам грамоты.</li> </ul>	<p><b>Игровые методы и приемы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• игры-забавы, инсценировки</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul> <p><b>Словесные методы и приемы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание стихов, потешек, сказок.</li> <li>• Разговор, беседа.</li> <li>• Рассматривание картинки, инсценировки.</li> </ul> <p><b>Практические методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения (<i>оказание помощи</i>).</li> <li>• Совместные действия логопеда и ребенка.</li> <li>• Выполнение поручений.</li> </ul> <p><b>Наглядные методы и приемы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ демонстрационного материала (предметов, игрушек, картин)</li> <li>• Наблюдение явлений природы, труда взрослых.</li> <li>• Рассматривание живых объектов.</li> <li>• Использование кукольного театра, теневого, настольного.</li> <li>• Видео фрагменты, презентации.</li> </ul>	<p>НОД (групповая/подгрупповая)</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Мастер-классы (совместно с родителями)</p>	<p><b>Здоровьесберегающие технологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пальчиковая гимнастика: пособие «Волшебные гонзики» В.В.Воскобовича, тренажер «Суджок», использование природного материала, игры Мерсибо (ИКТ)</li> <li>• гимнастика для глаз</li> <li>• самомассаж</li> <li>• логопедические игры с использованием балансировочной доски, балансировочных подушек</li> </ul> <p><b>Информационно – коммуникационные технологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры Мерсибо,</li> <li>• программа Логомер,</li> <li>• программа Delphi</li> <li>• интерактивная доска</li> <li>• мультимедийные презентации</li> </ul> <p><b>Игровые технологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича: «Фиолетовый лес», «Миниларчик», «Игровизоры», «Теремок» и «Теремки», «Восьмерка»</li> <li>• Обучение в движении: напольные игры «Слоги», «Ритмы», Нейродорожки, Авторские нейротренажеры</li> <li>• Интерактивное пособие «ЛогоBUS»</li> </ul> <p><b>Интерактивные технологии</b></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Карусель»,</li> <li>• «Аквариум»,</li> <li>• «Дерево знаний»,</li> <li>• «Цепочка».</li> </ul>
<p>Реализация основных направлений работы по вариативной части программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие диалогической речи</li> <li>– Развитие монологической речи</li> </ul>	<p><b>Игровые методы и приемы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• игры-забавы, инсценировки</li> <li>• проведение детьми экскурсий для детей из других групп</li> <li>• привлечение детей к проведению мероприятий.</li> </ul> <p><b>Словесные методы и приемы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание по ролям стихов, потешек, сказок.</li> <li>• Разговор, беседа.</li> </ul> <p><b>Практические методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения (<i>оказание помощи</i>).</li> <li>• Совместные действия логопеда и ребенка.</li> <li>• Выполнение поручений (<i>передать информацию родителям</i>).</li> </ul>		<p><b>Проектные технологии</b> (выпуск газет, создание выставок, разработка интеллектуальных карт)</p>

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

Учебный год в старшей группе № 96 для детей с ОНР начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь;

II период — январь, февраль; март, апрель, май.

Первые 2 недели сентября отводятся логопедом и воспитателями для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы.

### • Модель образовательной деятельности на неделю

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводятся 2 занятия в неделю продолжительностью 25 - 30 минут, по 2-3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН.

График работы и циклограмма логопеда Чистяковой Д.Д. на все периоды обучения.

**График работы и циклограмма рабочего времени учителя-логопеда Чистяковой Д.Д. в старшей группе № 96 для детей с ТНР на 2024 -2025г.**

<b>Деятельность/Дни недели</b>	<b>Понедел.</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
График работы	8.00-12.00	8.00-12.00	14.00-18.00	8.00-12.00	8.00-12.00
Фронтальные занятия	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00			
Индивидуальные занятия	8.00-8.15 8.20-8.35 8.40-8.55 10.10-10.30 10.35-10.55 11.00-11.20 11.25-11.40 11.45-12.00	8.00-8.15 8.20-8.35 8.40-8.55 10.10-10.30 10.35-10.55 11.00-11.20 11.25-11.40 11.45-12.00	15.10-15.30 15.35-15.55 16.00-16.20 16.25-16.40 16.45-17.00	8.00-8.20 8.25-8.45 8.50-9.10 9.15-9.35 9.40-10.00 10.05-10.25 10.30-10.50 10.55-11.15 11.20-11.40 11.45-12.00	8.00-8.20 8.25-8.45 8.50-9.10 9.15-9.35 9.40-10.00 10.05-10.25 10.30-10.50 10.55-11.15 11.20-11.40 11.45-12.00
Работа с воспитателями			14.00-15.00		
Работа с родителями			17.00-18.00		

№ п/п	Ф.И. ребенка	Понедельник					Вторник					Среда					Четверг					Пятница				
		I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V
1.	Алтухова Виктория	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>45</sup> 12 <sup>00</sup>	11 <sup>20</sup> 11 <sup>40</sup>	10 <sup>55</sup> 11 <sup>15</sup>	10 <sup>30</sup> 10 <sup>50</sup>						15 <sup>10</sup> 15 <sup>30</sup>	16 <sup>45</sup> 17 <sup>00</sup>	16 <sup>25</sup> 16 <sup>40</sup>	16 <sup>00</sup> 16 <sup>20</sup>	15 <sup>35</sup> 15 <sup>55</sup>						8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>40</sup> 12 <sup>00</sup>	11 <sup>15</sup> 11 <sup>35</sup>	9 <sup>50</sup> 10 <sup>05</sup>	9 <sup>25</sup> 9 <sup>45</sup>
2.	Ананьев Фёдор	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>45</sup> 12 <sup>00</sup>	11 <sup>20</sup> 11 <sup>40</sup>	10 <sup>55</sup> 11 <sup>15</sup>						15 <sup>35</sup> 15 <sup>55</sup>	15 <sup>10</sup> 15 <sup>30</sup>	16 <sup>45</sup> 17 <sup>00</sup>	16 <sup>25</sup> 16 <sup>40</sup>	16 <sup>00</sup> 16 <sup>20</sup>						8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>40</sup> 12 <sup>00</sup>	11 <sup>15</sup> 11 <sup>35</sup>	10 <sup>55</sup> 11 <sup>15</sup>
3.	Ахмедов Эмиль	8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>45</sup> 12 <sup>00</sup>	11 <sup>20</sup> 11 <sup>40</sup>						15 <sup>10</sup> 15 <sup>30</sup>	16 <sup>45</sup> 17 <sup>00</sup>	16 <sup>25</sup> 16 <sup>40</sup>	16 <sup>00</sup> 16 <sup>20</sup>	15 <sup>35</sup> 15 <sup>55</sup>						8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>40</sup> 12 <sup>00</sup>	11 <sup>15</sup> 11 <sup>35</sup>
4.	Варламов Иван						8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>45</sup> 12 <sup>00</sup>	11 <sup>25</sup> 11 <sup>40</sup>	11 <sup>05</sup> 11 <sup>20</sup>	10 <sup>40</sup> 11 <sup>00</sup>						8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>45</sup> 12 <sup>00</sup>	11 <sup>20</sup> 11 <sup>40</sup>	10 <sup>55</sup> 11 <sup>15</sup>	9 <sup>55</sup> 10 <sup>15</sup>	9 <sup>00</sup> 9 <sup>20</sup>	8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>40</sup> 12 <sup>00</sup>
5.	Дехнич Платон	10 <sup>10</sup> 10 <sup>25</sup>	8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>45</sup> 12 <sup>00</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>45</sup> 12 <sup>00</sup>	11 <sup>25</sup> 11 <sup>40</sup>	10 <sup>55</sup> 11 <sup>15</sup>						8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>45</sup> 12 <sup>00</sup>	11 <sup>20</sup> 11 <sup>40</sup>	16 <sup>00</sup> 16 <sup>20</sup>					
6.	Ишмакаев Роберт						8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>45</sup> 12 <sup>00</sup>	11 <sup>20</sup> 11 <sup>40</sup>						8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>45</sup> 12 <sup>00</sup>	11 <sup>20</sup> 11 <sup>40</sup>					
7.	Калядина Арина	10 <sup>30</sup> 10 <sup>50</sup>	10 <sup>10</sup> 10 <sup>25</sup>	8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>						16 <sup>00</sup> 16 <sup>20</sup>	15 <sup>35</sup> 15 <sup>55</sup>	15 <sup>10</sup> 15 <sup>30</sup>	16 <sup>45</sup> 17 <sup>00</sup>	16 <sup>25</sup> 16 <sup>40</sup>						9 <sup>25</sup> 9 <sup>45</sup>	9 <sup>00</sup> 9 <sup>20</sup>	8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>
8.	Кузнецова Варвара						10 <sup>15</sup> 10 <sup>35</sup>	8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>45</sup> 12 <sup>00</sup>						9 <sup>35</sup> 9 <sup>50</sup>	8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>	11 <sup>45</sup> 12 <sup>00</sup>	9 <sup>50</sup> 10 <sup>05</sup>	9 <sup>25</sup> 9 <sup>45</sup>	9 <sup>00</sup> 9 <sup>20</sup>	8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>
9.	Левченко Гордей	10 <sup>55</sup> 11 <sup>15</sup>	10 <sup>30</sup> 10 <sup>50</sup>	10 <sup>10</sup> 10 <sup>25</sup>	8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>						16 <sup>25</sup> 16 <sup>40</sup>	16 <sup>00</sup> 16 <sup>20</sup>	15 <sup>35</sup> 15 <sup>55</sup>	15 <sup>10</sup> 15 <sup>30</sup>	16 <sup>45</sup> 17 <sup>00</sup>						11 <sup>15</sup> 11 <sup>35</sup>	9 <sup>50</sup> 10 <sup>05</sup>	9 <sup>25</sup> 9 <sup>45</sup>	9 <sup>00</sup> 9 <sup>20</sup>	8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>
10	Малков Михаил						10 <sup>40</sup> 11 <sup>00</sup>	10 <sup>15</sup> 10 <sup>35</sup>	8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>						9 <sup>55</sup> 10 <sup>15</sup>	9 <sup>35</sup> 9 <sup>50</sup>	8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>	8 <sup>00</sup> 8 <sup>15</sup>					
11	Павлунькина Илария	11 <sup>20</sup> 11 <sup>40</sup>	10 <sup>55</sup> 11 <sup>15</sup>	10 <sup>30</sup> 10 <sup>50</sup>	10 <sup>10</sup> 10 <sup>25</sup>	8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	11 <sup>05</sup> 11 <sup>20</sup>	10 <sup>40</sup> 11 <sup>00</sup>	10 <sup>15</sup> 10 <sup>35</sup>	8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>						10 <sup>55</sup> 11 <sup>15</sup>	9 <sup>55</sup> 10 <sup>15</sup>	9 <sup>35</sup> 9 <sup>50</sup>	8 <sup>40</sup> 8 <sup>55</sup>	8 <sup>20</sup> 8 <sup>35</sup>					
12	Плотников Даниил	11 <sup>45</sup> 12 <sup>00</sup>	11 <sup>20</sup> 11 <sup>40</sup>	10 <sup>55</sup> 11 <sup>15</sup>	10 <sup>30</sup> 10 <sup>50</sup>	10 <sup>10</sup> 10 <sup>25</sup>						16 <sup>45</sup> 17 <sup>00</sup>	16 <sup>25</sup> 16 <sup>40</sup>	16 <sup>00</sup> 16 <sup>20</sup>	15 <sup>35</sup> 15 <sup>55</sup>	15 <sup>10</sup> 15 <sup>30</sup>						11 <sup>40</sup> 12 <sup>00</sup>	11 <sup>15</sup> 11 <sup>35</sup>	9 <sup>50</sup> 10 <sup>05</sup>	9 <sup>25</sup> 9 <sup>45</sup>	9 <sup>50</sup> 10 <sup>05</sup>

• **Модель образовательной деятельности на учебный год**

При конструировании коррекционно-образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе. Это события, проекты, игровые обучающих ситуации, тематические недели.

Темообразующие факторы:

— реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

— воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое логопед читает детям;

— события, специально «смоделированные» логопедом (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);

— события, происходящие в жизни старшей группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии;

Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

**Перспективное комплексно-тематическое планирование работы ДС на уч.год**  
(тематические недели, утвержденные ООП ДО ДС)

Месяц \ неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
сентябрь	диагностика	диагностика	Овощи. Огород.	Фрукты. Ягоды. Сад.	Деревья. Грибы
октябрь	Деревья. Грибы	Осень	Части тела	Семья	Одежда
ноябрь	Обувь. Головные уборы.	Домашние птицы.	Домашние животные.	Дикие животные.	-
декабрь	Посуда	Продукты питания	Зима	Зимние забавы	Новый год
январь	-	-	Мебель. Комната.	Зимующие птицы.	Домашние и дикие животные
февраль	Профессии. Орудия труда.	Транспорт	День защитника отечества. Транспорт	День защитника отечества. Транспорт	-

март	Мамин праздник. Профессии.	Улица.	Дом.Наш город.	Весна	Перелетные птицы.
апрель	Перелетные птицы.	Деревья	Труд людей весной.	Насекомые.	Рыбы
май	Лето	диагностика	диагностика	диагностика	-

### Комплексно-тематическое планирование тематической недели

Перспективный тематический план по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи в старшей группе №96 представлен в **Приложении 4.**

### 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

#### Культурные практики

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
<i>Музыкально-литературный праздник</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>- Познавательно-исследовательская</li> </ul>	Разучивание стихов и песен, изготовление костюмов и наглядного материала, участие в конкурсах, работа над интонационной выразительностью, темпо-ритмическими способностями.	<i>1 раз в год</i>
<i>Конкурс чтецов</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	Разучивание стихов, работа над интонационной выразительностью, темпо-ритмическими способностями. умение использовать монологическую и диалогическую речь.	<i>1 раз в год</i>
<i>Книжкин час</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая</li> <li>- коммуникативная</li> <li>- восприятие худ.литературы и фольклора</li> </ul>	Практика направлена на то, чтобы поддерживать и развивать интерес и любознательность к произведениям художественной литературы; активизировать речевое и мыслительное творчество детей; воспитывать у дошкольников позицию активного читателя, интереса и уважения к книге как источнику культуры и информации	<i>Один раз в неделю</i>
<i>Творческая</i>	- изобразительная	Мастерские разнообразны по своей	<i>Один раз в неделю</i>

<i>мастерская</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативная</li> <li>- игровая</li> </ul>	<p>тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия</p>	
<i>Поисковая лаборатория</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативная,</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> </ul>	<p>Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии воспитателя и детей, в процессе которой дети осуществляют поиск объективной информации об объектах окружающего мира путем познавательно-исследовательская деятельности, экспериментирования с его объектами</p>	<i>Один раз в неделю</i>
<i>Проект</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативная</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> <li>- игровая</li> <li>- музыкальная</li> <li>- восприятие художественной литературы</li> <li>- изобразительная</li> </ul>	<p>Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.</p> <p>Активизация словаря по лексическим темам, развитие связной речи.</p>	<i>Ежемесячно</i>

## Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
<b>«Новоселье группы»</b>	Проводится совместно с родителями, детьми, педагогами ДООУ. Воспитатели группы или игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием, рассказывают, что нового узнают дети в этом году, представляют педагогов ДООУ, которые будут работать с детьми в течение года; организуются игры и игровые упражнения для детей и их родителей. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье.	<i>В начале учебного года</i>
<b>Ежедневная традиция «Дружный кружочек»</b>	В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию.	<i>Ежедневно</i>
<b>Коллекции</b>	Воспитатель рассказывает детям о коллекционерах, коллекциях. Показывает соответственно коллекцию. Приглашают в группу коллекционера с коллекцией, рассказом о предметах коллекции, о том, как она собирается и ее хранении. Воспитатель вместе с детьми создают коллекции (можно коллекции фантиков, открыток, значков, календариков...) Все коллекции постоянно пополняются.	<i>1-2 раза в неделю</i>
<b>Календарь ожиданий</b>	Вместе с детьми определяют дату ожидаемого события (праздника). Можно календарь оформить в виде «календаря», елка с игрушками – Новый год, торт со свечами – День рождения. Вместе с детьми сделать пустые карточки по числу дней до значимого события и ежедневно в совместном обсуждении о предстоящем деле заполнять карточку (в преддверии Нового года карточки заполнить можно изготавливая: игрушки, шапочки, украшения группы, оформление групповой газеты, приглашение гостей, заучивание стихов и песен... На кануне праздника ввести понятие «завтра»)	<i>Перед праздниками по мере необходимости</i>
<b>Совместные экскурсии в детскую библиотеку</b>	Организуются 2 раза в год. Педагоги и родители с детьми в выходной день собираются в детской библиотеке г.Тольятти. Организуются познавательные беседы, игры и совместные чтения. Игры проводят как педагоги, так и родители. По итогам мероприятия воспитатели с детьми выпускают газету, дети и родители делятся впечатлениями.	<i>Дважды в год</i>

## 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

### Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
Речевое развитие	<p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски....</li> <li>- Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов</li> <li>- детские рисунки, поделки</li> <li>- схемы, алгоритмы создания поделки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства</li> <li>- избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в)</li> <li>- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> <li>- практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>- поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</li> <li>- рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</li> <li>- .....</li> </ul>

### Индивидуальные маршруты детей старшей группы №96

представлены в Приложении 5

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
<i>Просветительские</i>	Ознакомление родителей с результатами диагностики и задачами коррекционного обучения на 2022-2023 годы.	Родительское собрание: «Содержание логопедической работы первого года обучения в группе с ОНР».	сентябрь
	Повышение роли родителей в коррекции речевых нарушений. Привлечение к сотрудничеству. Показать на примере одной лексической темы, как можно развивать словарь ребёнка.	День открытых дверей: «Презентация и реализация ООП в детском саду». Фронт. занятие с участием родителей по формированию словарного запаса на тему: «Части тела»	октябрь
	Информирование родителей о необходимости укрепления мелкой мускулатуры рук для успешного преодоления речевых нарушений	Вебинар: «Развитие мелкой моторики и координации движений рук в дошкольном возрасте»	декабрь
	Ознакомление родителей с играми, тренажёрами, упражнениями, развивающими мелкую моторику и координацию движений рук.	Тематическая выставка: «Игры с пальцами и для пальцев».	декабрь
	Ознакомление родителей с этапами автоматизации звуков. Обучение приёмам закрепления поставленных звуков.	Консультация: «Как помочь ребёнку использовать поставленный звук в речи».	январь
	Ознакомление родителей с диагнозом дизартрия и способами коррекции.	Вебинар: «Как помочь ребёнку с дизартрией?»	январь
	Ознакомление родителей с результатами первого полугодия. Рекомендации по подбору речевых игр, позволяющих развивать лексико-грамматический строй речи детей.	Родительское собрание: «Игры, развивающие речь в д/с и дома».	февраль
	Ознакомление родителей с результатами диагностики. Побуждение родителей более ответственно подходить к усвоению и закреплению пройденного материала.	Родительское собрание: «Факторы, влияющие на усвоение знаний ребёнком».	май
<i>Практико-ориентированные</i>	Определение уровня компетентности родителей в вопросах реч. развития ребёнка. Выявление потребности родителей в инф-ции	Анкетирование: «Оценка уровня педагогической грамотности родителей в вопросах реч. развития детей».	сентябрь

	по данному вопросу.		
	Объяснение роли артикуляционной гимнастики в постановке звуков. Ознакомление с комплексами гимнастики для постановки различных групп звуков.	Консультация-практикум: «Артикуляционная гимнастика – что это такое?».	октябрь
	Привлечение родителей к подготовке праздников и развлечений: разучивание стихов и песен, изготовление костюмов и наглядного материала, участие в конкурсах.	Совместный музыкально-литературный праздник.	октябрь
	Обучение родителей правильному смешанно-диафрагмальному дыханию. Ознакомление родителей с дыхательной гимнастикой Стрельниковой А.Н.	Консультация – практикум: «Учимся правильно дышать».	ноябрь
	Ознакомление родителей с понятием «фонематический слух». Обучение приёмам формирования у детей навыков звукового анализа	МК он-лайн «Как развивать фонематический слух у детей».	ноябрь
	Представление родителям результатов речевого творчества детей. Активизация совместного речевого творчества детей и родителей.	Совместное художественно- речевое творчество детей и родителей.	ноябрь
	Привлечение родителей к подготовке праздников и развлечений: разучивание стихов и песен, изготовление костюмов и наглядного материала, участие в конкурсах	Совместный праздник: «Новогодняя кутерьма».	декабрь
	Определение степени удовлетворённости родителей кач-м логопедической работы. Выявление наиболее оптимальных форм предоставления инф-ции для родителей и включения их в коррекционный процесс.	Анкетирование: «Оценка родителями результативности коррекционной работы с детьми».	январь
	Ознакомление родителей с играми Воскобовича	Консультации – практикумы: «Сказочные лабиринты игры».	февраль
	Привлечение родителей к подготовке к конкурсу: разучивание стихов.	Конкурс чтецов	февраль
	Привлечение родителей к подготовке праздников и развлечений: разучивание стихов и песен, изготовление костюмов и наглядного материала, участие в конкурсах, изготовление тематических речевых газет.	Совместный праздник «Ну куда же мы без мам?».	март

	Обучение родителей приемам ознакомления детей с нарушением речи с художественной литературой	Круглый стол: «Библиотека семейного чтения»	апрель
	Обучение методике пересказа текста с использованием схем.	Консультация – практикум: «Мы учим детей пересказывать».	апрель
	Ознакомление родителей с формами работы детского сада, особенностями воспитания детей с ТНР.	День открытых дверей.	апрель
	Определение степени удовлетворённости родителей качеством логопедической работы. Выявление наиболее оптимальных форм предоставления информации для родителей и включения их в коррекционный процесс.	Анкетирование «Оценка родителями результативности коррекционной работы с детьми».	май
	Привлечение родителей к участию в проекте, (изготовление по одной странице для каждой книги), закрепления изученного материала с детьми.	Проектная деятельность: «Книжки-малышки».	Октябрь-апрель
	Установление взаимосвязи между родителями и логопедом. Ведение индивидуальной систематической работы по коррекции звукопроизношения и лексико-грамматической стороны речи совместно с родителями дома.	Тетрадь взаимосвязи логопеда и родителей: «Домашние задания на закрепление изученного материала»	1-2 раза в неделю
	Обучение родителей методам и приемам по постановке звуков, развитию фонемат-го слуха, грамматического строя речи, связной речи, обогащению словаря.	Текущие консультации по инициативе родителей или логопеда	1 день в неделю
	Закрепление у ребёнка полученных знаний в д/с, автоматизации поставленных звуков, самостоятельного изучения лексических тем в период отсутствия ребёнка в д/с.	Консультация по телефону/он-лайн: «Автоматизация звуков и самостоятельного прохождения лексич. тем в домашних условиях»	Во время отсутствия ребёнка по болезни
	Диагностирование, консультирование по выявленным проблемам, лечение.	Организация консультаций с узкими специалистами: психолог, невролог, дефектолог, физ. Инструктор.	По необходимости
<i>Наглядно-информационные</i>	Представление родителям результатов речевого творчества детей. Активизация совместного речевого творчества детей и родителей.	Выпуск речевой газеты	Сентябрь-май

	Ознакомление с играми, развивающими зрительное восприятие у детей.	Тематическая выставка: «Развиваем зрительное восприятие у детей».	март
	Ознакомление родителей с художественными произведениями для пересказа с детьми.	Тематическая выставка: «Библиотека семейного чтения»	апрель
	Ознакомление родителей с последовательностью прохождения лексических тем в течении года и содержанием речевого материала по всем темам. (Лексико- грамматические задания для выполнения в домашних условиях).	Статьи «Советы логопеда» в родительских уголках	В течение года
	Повысить компетентность родителей по вопросам коррекции речевого развития детей с ОНР.	Папка «Консультации логопеда».	Ежемесячно
	Ознакомление с современными методами коррекции и профилактики речевых нарушений у дошкольников	Буклеты: «Нейростимуляция речи», «Мозжечковая стимуляция», «Тейпирование при дизартрии», «Балансируем речь»	1 раз в квартал

### **3. Организационный раздел**

**3.1.** Распорядок и/или режим дня.

**3.2.** Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)

**3.3.** Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

**3.4.** Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект).

**3.5.** Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

**3.6.** Используемые Программы, методические пособия

**3.1. Распорядок и/или режим дня.**

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет)	6.30 - 8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 - 9.00	
Занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-9.25 9.35-10.00 по подгруппам	10.40—11.05 11.15-11.40 по подгруппам
	10.20-10.45 фронтально	11.50-12.15 фронтально
Игры, культурные практики	9.00-10.10 свободная подгруппа	10.40 -11.40 свободная подгруппа
Второй завтрак	10.10 - 10.20	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.45-12.15 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	12.15-12.30	12.15-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)	
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-15.50 16.00-16.20 по подгруппам	
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20-16.40	
Игры, самостоятельная деятельность	16.40 - 17.00	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	

### 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<b>НОД</b>	КРР (логопед) по п/гр. 9.00-9.25; 9.35-10.00 Физ.разв. (Осн.г.+п/игры) Б 10.20-10.45	КРР (логопед) по п/гр. 9.00-9.25; 9.35-10.00 Худ.-эстетич.разв.: изодеят-ть (рисование/лепка/ аппликация) 15.30-15.50	Позн.разв. (Окр.м./пр.м.) по п/гр. 9.00-9.25; 9.35-10.00 Худ.-эстетич.разв.: муз.деят-ть (1 зал) 11.50-12.15	Позн.разв. (МП) по п/гр. 9.00-9.25; 9.35-10.00 Худ.-эстетич.разв.: муз.деят-ть (1 зал) 11.50-12.15	Физ.разв. (Осн.г.+п/игры) 9.00-9.25 Речевое разв. по п/гр. 9.35-9.55; 10.20-10.40 Худ.-эстетич.разв.: изодеят-ть (рисование/лепка/ аппликация) 15.30-16.00
<b>КП</b>	КП Книжкин час (х/л) - утро КП Исследовательская лаб-рия (СЭиПД) - вечер	КП Двигат.час на прогулке (с/у+п/игры)/КП «Игры на воде» (раз в месяц) 11.50-12.15 КП Конструкторское бюро (Конст.д.) - вечер	КП «Говоруша» - утро КП Творческая мастерская (Искусство+приклад.тв- во) - вечер	КП «Край родной» (рег.комп.)-утро КП «Безопасный мир» (ОБП) - вечер	КП «ЗОЖики» - утро КП Театральная гостиная (Театр+КДд)
<b>1 прогулка</b>	10.45-12.15	10.20-11.50	10.20-11.50	10.20-11.50	10.45-12.15
<b>2 прогулка</b>	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30

### 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

- Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в на рабочем месте специалиста до момента выпуска в школу и используются исключительно для:
  - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
  - изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
  - организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
  - создания развивающей предметно-пространственной среды.

### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей

## предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Речевое развитие	<i>Центр речевого развития в уголке логопеда.</i>	<i>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</i>	Зеркало с лампой дополнительного освещения, стол и стулья для занятий у зеркала, ширма «живая стена», компьютерный логокомплекс «Хавроша» с программным обеспечением Мерсибо «Логомер 1», световая песочница, развивающая среда по бучению грамоте В.В.Воскобовича «Теремки. Царство Попугавия», Теремки Воскобовича, развивающая среда «Фиолетовый лес», игрушки и пособия для развития дыхания (свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, вертушки и т.д.), логопедический альбом для обследования всех параметров речи, предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, алгоритмы, схемы-модели описания предметов и объектов, игры в движении «Слоги», небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал, предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп, настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп, настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи, настольно-печатные игры для формирования связной речи «Что сначала, что потом(1,2,3)», «Сказки», «Пословицы», «От предложения к рассказу», «Короткие истории» и т.д., материал для работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза, для обучения грамоте («Прочитай по первым буквам», «Слоговой тренажер», «Фонетическое лото», «Узор из звуков», «Читаем сами» и т. п.), игры и пособия для развития памяти, внимания, мышления и формирования готовности к школе («Четвертый лишний», «Запоминай-ка» и т. п.), «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» альбомы Теремковой, альбомы упражнений по обучению грамоте детей старшей группы «Говорим правильно в 5-6 лет» О.С. Гомзяк, тетради по автоматизации звуков .В.В. Коноваленко ; С.В. Коноваленко.

### 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда старшей логопедической группы №96 для детей с ОНР построена с учетом следующих принципов:

1. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а разнообразный материал - игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

7. *Гендерный принцип*: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Предметно-развивающая среда, старшей группы №96 детей с общим недоразвитием речи, обеспечивает условия для развития детей в соответствии с возрастными особенностями и коррекционными потребностями. Игровой и дидактический материал соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей, он доступен и его достаточно для осуществления коррекционно-развивающей деятельности: развития мелкой моторки, формирования речевого дыхания и фонематического слуха, обогащения и активизации словаря. Образовательная среда меняется в соответствии с лексической темой календарного плана, содержанием обучения, усложняющимся уровнем игровых и двигательных умений, сезоном, возрастом ребенка. Группа оборудована эстетичной современной детской мебелью, игровыми центрами, которые обладают большой вариативностью использования и мобильностью.

Все оборудование и детская мебель полностью соответствуют требованиям безопасности и СанПиН.

### 3.6. Используемые Программы, методические пособия.

1. Бардышева Т.Ю. Скованные одной цепью: Логопедический материал. Рассказы цепной структуры. - М. 2009 №1
2. Бардышева Т.Ю. Связанные одной цепью: Логопедический материал. Рассказы цепной структуры. - М. 2009 №2
3. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи» - М., 2006.
4. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет: Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. - М., 2009.
5. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет: Сюжетные картины для развития связной речи в старшей логогруппе. - М., 2009.
6. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников». - М., 1990.
7. Каше Г.А., Филичева Т.Б. Методическое руководство к дидактическому материалу по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста. – М., 1990.
8. Нищева Н.В. Организация коррекционно - развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. - СПб., 2006.
9. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Формирование и развитие связной речи. - СПб., 1999.
10. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. – М., 2001.
11. Ушакова О.Д. Почему так говорят.: Фразеологический словарь школьника. – СПб., 2009.
12. Филичева Т.Б., Соболева А.Р. Развитие речи дошкольника: Методическое пособие с иллюстрациями. - Екатеринбург, 1996.
13. Хрестоматия для детей дошкольного возраста. / Сост. Бориюковская Е.Н. – М., 2003.
14. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб.,
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления звукопроизношения звуков С, З, Ц»
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления звукопроизношения звуков Ш, Ж»
17. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления звукопроизношения звуков Ч, Щ»
18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления звукопроизношения звука Л»
19. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления звукопроизношения звука Л»
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления звукопроизношения звука Р»
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления звукопроизношения звука Р»
22. Черенкова М.А. «Играя, учимся говорить». Дидактический материал по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей 4-6 лет.
23. Е.Н. Спивак «Звуки». Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет – М., 2019
24. О.В. Егорова «Звуки». Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет – М., 2019
25. Н.В. Нищева «Тетрадь-тренажер» для автоматизации произношения и дифференциации звуков. – СПб., 2016
26. З.Е. Агронович «Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слов у детей» - СПб., 2014
27. Игры Мерсибо: программы Логомер1, Логомер2
28. Технология «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича.
29. Программа Delphi